

广州365陪跑商学院

如何写脚本

汇报人：董中良

2024.09.08



目 录

01

脚本写作基础

02

动作设计与指导

广州365陪跑商学院

01

脚本写作基础

PART

1.1 理解脚本结构

镜头编号的作用

镜头编号帮助清晰标识每个拍摄场景，便于后期剪辑与管理。

01

景别的选择与应用

不同景别如远景、近景等能突出重点，营造氛围，增强视觉冲击力。

02

时间轴的重要性

精确的时间轴确保每个镜头按时完成，提高拍摄效率，保证节奏流畅。

03

1.2 台词撰写技巧

Part

01

清晰传达信息的方法

确保台词简洁明了，逻辑清晰，避免冗长复杂句子。

Part

02

台词的功能性

台词不仅传递信息，还塑造角色性格，推动剧情发展。

Part

03

对话的情感表达

通过对话展现人物情感变化，增加故事的真实感与代入感。

广州365陪跑商学院

02

动作设计与指导

PART

2.1 角色动作描述

场景转换时的动作处理

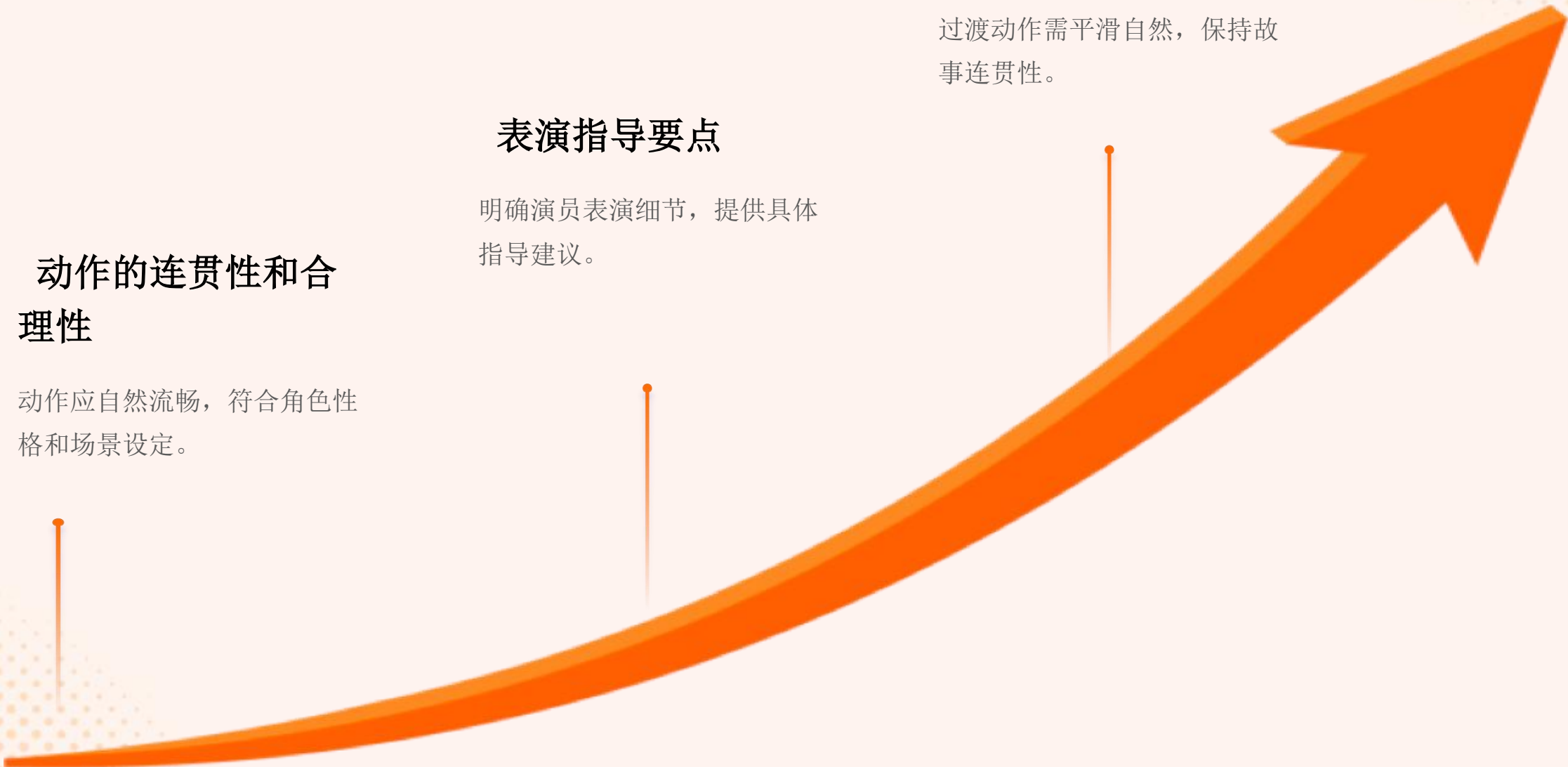
过渡动作需平滑自然，保持故事连贯性。

表演指导要点

明确演员表演细节，提供具体指导建议。

动作的连贯性和合理性

动作应自然流畅，符合角色性格和场景设定。



2.2 配音注意事项



同步配音的基本原则

配音要与角色口型同步，声音情感匹配画面。

声音与画面的协调

确保声音与画面同步，增强场景真实感，提升观众沉浸体验。

特殊效果声的应用技巧

合理使用特殊效果声，突出关键情节，增加戏剧张力，吸引观众注意。

广州365陪跑商学院

感谢您的观看



装企同城流量本地投 百业联盟商会创建 短视频直播陪跑18688876822加v送详细方案